

## Questions à

### Pierre Carles

coréalisateur de « Hollande, DSK, etc. », ce soir au Caméo

## « La presse choisit les candidats »

« Trublion médiatique », Pierre Carles sera ce soir au Caméo Saint-Sébastien à Nancy, après la projection du film qu'il a coréalisé, « Hollande, DSK, etc. » (séance à 20 h15), un débat organisé par l'association Forum Les Débats et le Nouveau JourJ.

### Après avoir été « Pas vu à la télé », c'est au tour du cinéma de vous pousser sur internet ?

Maintenant que le cinéma ne veut plus de moi, je vais sur internet, vous avez raison. Ce n'est pas vraiment un film, c'est une enquête qui était difficile à faire pour le cinéma dans la mesure où on voulait le faire très vite, en rapport avec l'actualité, c'est-à-dire l'élection présidentielle. Nous sommes quatre coréalisateurs et tout un collectif qui s'est formé pour créer un site internet spécialement dédié à ce film ; nous avons demandé aux internautes de faire des dons pour que ce travail voie le jour, et on a réuni 32.000 €, ce qui n'est pas négligeable mais très loin du financement d'un documentaire normal. C'est en réalité un remake d'un travail que j'avais réalisé en 1995, autour de l'élection d'Alain Juppé à la mairie de Bordeaux, c'est-à-dire comment la presse présélectionne les candidats.

### Votre théorie, c'est donc que les médias avaient présélectionné DSK puis François Hollande ?

Ce n'est pas une théorie ni une élucubration de notre part. Les médias avaient décidé qu'il y avait des gros et des petits candidats, des candidats susceptibles d'occuper le pouvoir et d'autres que l'on méprisait, que l'on dénigrait, que l'on ne prenait pas au sérieux, alors que les candidats en question ont quand même tous eu leurs 500 signatures, et qu'ils représentaient une sensibilité politique qui avait droit de cité. Mais non, ce processus de sélection ne



■ « Les médias privilégient les puissants ». Photo ER

suffit pas, il faut en plus que les médias disent qu'il n'y en a qu'un ou deux qui sont légitimes pour occuper le pouvoir, c'est totalement scandaleux et anti-démocratique, c'est aux électeurs d'en décider.

### Êtes-vous toujours aussi subversif, ou avez-vous été remplacé par exemple par le Petit Journal ?

Le Petit Journal de Canal + aurait pu figurer dans ce film, quand on voit le mépris qu'il avait à l'égard de certains candidats, ils ont mené une opération de dénigrement permanent de Jean-Luc Mélenchon, qui ne faisait pas partie des deux candidats qu'ils avaient décidé de défendre, c'est-à-dire Nicolas Sarkozy et François Hollande. De même, il n'y a qu'à voir comment Les Guignols de l'Info ont massacré Eva Joly tout au long de la campagne. Ils privilégient les puissants et dénigrent les petits, donc je ne vois pas de différence entre le Petit Journal, le Grand Journal, les émissions de Pujadas, celles de TF1... Ces gens-là font tous le même sale boulot, c'est-à-dire privilégier certains candidats qui défendent les intérêts de leurs patrons.

Propos recueillis par Patrick TARDIT